



かおかおバッチ

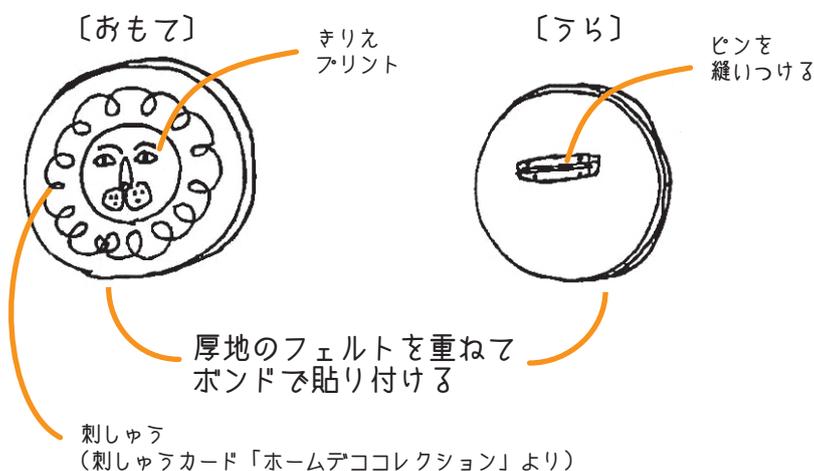
今回 tupera tupera が考えたのは、刺しゅうと
きりえプリントを使った「かおかおバッチ」。
刺しゅうカードやミシン内蔵の刺しゅうやス
テッチが、顔の輪郭や、目や口などの顔のパー
ツに大変身！

想像をふくらませて、いろいろなかおかおバッチ
を作ってみて。



〔つくりかた〕

白いフェルトにきりえプリントや“イノ
ヴィス CR1000”の刺しゅうを使って顔を
作ります。刺しゅうやステッチが、輪郭・
目・口などのパーツに大変身！本誌で
紹介したクマやライオンは刺しゅうを先
に、他はきりえプリントを先にするとカ
ンタン。仕上がったら、裏に木工用ボン
ドで厚地のフェルトを貼り付け、輪郭に
沿ってカット。最後に裏側にバッチ用の
ピンをぬいつけて完成！



〔ポイントアドバイス〕

先に刺しゅうをして、そのあとき
りえプリントで顔を作っても◎。
きりえプリントはアイロンで簡単
にプリントでき、カラーバリエも
豊富。いろいろな刺しゅうやス
テッチと組み合わせて、好きなモ
チーフに挑戦してみてください。