



ゴージャス ポストカードフレーム

今回 tupera tupera が提案するのは、刺しゅうの模様をいかした作品。刺しゅうの凸凹とした立体感が、まるでレリーフのよう。自由な発想でステッチと刺しゅうを組み合わせ、オリジナルフレーム作りに挑戦してみよう。

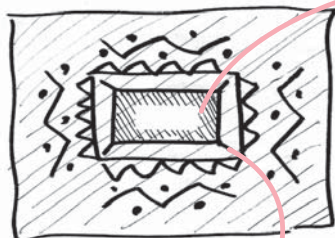


[つくりかた]

作りたいフレームの大きさに対し、刺しゅうともにも3倍くらい
の大きさの合皮生地を用意し、裏面全体に接着芯をはってから
スタート。

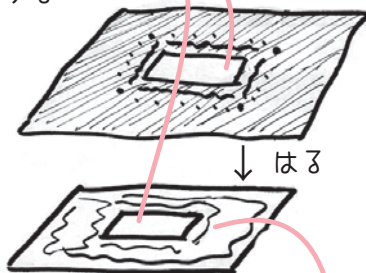
生地に刺しゅうをし、窓になる部分のはりしろをつけてくりぬく。
イラストレーションボードも窓の部分をくりぬき、全面に
接着剤を多めに塗って生地と貼りあわせる(イラスト①)。乾いたら
窓の部分の生地を裏側に折り込みテープで固定(イラスト②)。
ハサミで周りを自由な形にカットし(イラスト③)、裏側に
画用紙で作ったポケットと、壁にかけるためのヒモを貼り付
けて完成(イラスト④)!

① 刺しゅうが終わった布



切り込みを入れる

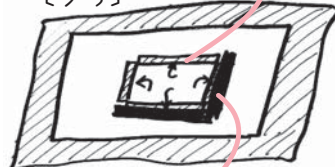
窓になるところを
カットする



イラストレーションボードに
ボンドをぬる

② 布を折り返す

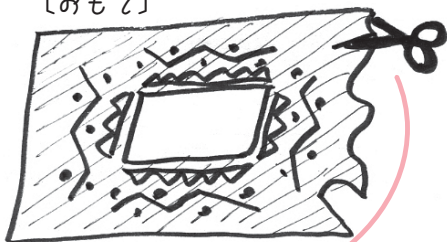
[うら]



ウラからテープで固定

③

[おもて]

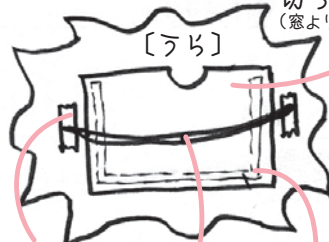


ハサミで自由にカット

④

完成!

ポケットは画用紙を
切って作る
(窓よりひとまわり大きく)



テープで
とめる

ヒモ

両面テープで
ポケットをはる

[ポイントアドバイス]

生地は裏面では合皮や厚めの
フェルトを使用。合皮は
生地の色と同系色の刺しゅう
糸を使ってよりレリーフ
っぽく、フェルトなどふ
んわりした生地に刺しゅう
するなら、糸はカラフルな
カラーがおすすめ。

(C)SHODENSHA/tupera tupera